

簡易フローチャート

提供著作物の構成	使用許諾の要否	様式	問合せ
1. 著作者(撮影者、録音者、制作者)は誰か？			
1－1 提供者本人のみ	⇒ 使用許諾は提供者本人のみ	様式 1	様式 3
1－2 共同著作者がいる	⇒ 共同著作者全員の許諾必要	様式 1	様式 3 又は 4
1－3 提供者本人ではなく、第三者の依頼を受けて	⇒ 著作者本人の許諾必要	様式 1	様式 3
1－4 わからない。提供者本人が著作者に許可なく勝手に有用と判断した	⇒ 著作者を調査し、著作者本人の許諾必要	様式 1	様式 3
2. 当該著作物(写真、動画、音声等)に人物や音声、音楽が入っていないか？			
2－1 人物、音声、音楽等が入っていない	⇒ 関係権利者(肖像権保有者など)の許諾不要	—	
2－2 人物が写っている ⇒写っている人物は風景の一部と考えられるか？ ⇒風景の一部と考えられる	⇒ 関係権利者(肖像権保有者など)の許諾不要	—	
⇒風景の一部とは考えられない。人物写真と考えられる。	⇒ 関係権利者(肖像権保有者など)の許諾必要 ※特に他者のパブリシティ権を侵害する可能性がある場合(芸能人の肖像など)は注意が必要	様式 2	様式 5
2－3 音声や音楽が入っている ⇒人物の特定が可能か？ ⇒特定不可能	⇒ 関係権利者(声の主、演奏団体など)の許諾不要	—	
⇒特定可能	⇒ 関係権利者(声の主、演奏団体など)の許諾必要 ※特に演者やレコード会社等有する著作権隣接権を侵害する可能性がある場合は注意が必要	様式 2	様式 5
3. 当該著作物(写真、動画、音声等)に他者の著作物(絵画、彫刻、建築物など)が記録されているか？			
3－1 記録されていない	⇒ 著作者の許諾不要	—	
3－2 記録されている ⇒その著作物は作者の死後50年以上経過しているか？ ⇒経過している	⇒ 著作者の許諾不要	—	
⇒経過していない	⇒ 著作者の許諾必要 ※特に商標、キャラクター、デザインなどの著作権を侵害する可能性がある場合は注意が必要	様式 2	様式 5